



长宁区革命文物陈列馆
年度报告
2019年

目录

一、年度概览

年度工作总结

2020 年工作计划

年度人员结构

年度财务情况说明

二、数据统计

服务数据

业务数据

三、工作成果

公开公布

文章、书籍

媒体报道概况

四、大事记

五、机构与机制

馆所组织机构

一、年度概览

2019 年工作总结

2019 年,陈列馆在文旅局领导的关心指导下,按照年初制定的目标任务有序推进、有效完成。现将主要工作汇报如下:

一、做好阵地服务,发挥宣传教育、核心引领的职能

陈列馆、机关局旧址两馆共接待观众 12163 人,其中,未成年人 5681 人,团队 477 批,亲子活动 382 户。

组织开展未成年人主题教育活动。开展烈士陵园祭扫活动。清明节前夕,长宁区革命文物陈列馆职工、省吾中学数十名师生共赴龙华烈士陵园开展祭扫活动,追溯红色记忆,缅怀革命先烈的丰功伟绩,弘扬爱国主义精神。



举办“纪念瞿秋白诞辰 120 周年图片史料展”。结合馆藏资源开展展览展示，以时间为主线，从少年觅渡、五四洗礼、光明使者、江南一燕、热血沸腾、力挽狂澜、文坛巨星、苏区岁月、从容就义九个方面，介绍瞿秋白一生追求真理，无私奉献，为中国革命事业抛头颅、洒热血，不畏牺牲的崇高精神。



成功申报第七批上海市级爱国主义教育基地。近年来，随着“党的诞生地发掘宣传工程”的开展，打响“上海文化”品牌三年行动计划的实施，建设、保护、发展爱国主义教育基地的力度越来越大。今年 4 月，我馆进行了第七批上海市爱国主义教育基地申报工作；9 月 30 日，经上海市政府批准，我馆被命名为第七批上海市爱国主义教育基地并授牌公示，进而成为培育和践行社会主义核心价值观，弘扬民族精神、传承红色文化的主要宣传阵地。



二、组织开展长宁区第八届文博宣传月活动

今年，按照市文物局活动要求，结合区域内文博资源，以“传统的未来”为主题，结合文旅融合、江南文化、红色文化共同拉开了 2019 长宁第八届文博宣传月的帷幕。



践行文旅融合，打造文旅品牌。2019 年，长宁“第八届文博宣传月”活动在历届“博物馆奇妙日”微旅行活动的基础上，探索文旅的深度融合，联合春秋旅行社推出“微游长宁·精品文旅”8 条年度特色文旅线路：迎接黎明——纪念上海解放 70 周年、博物馆之声、孙中山和宋庆龄的上海故事、艺海拾珠、邬达克在上海、苏河寻音、非遗手作之旅、穿梭时光，打卡心目中最想玩转的旅游线路，感悟内心深处最想去的“诗和远方”。在“看大戏 游上海”中独辟蹊径，打开寻访长宁的密钥，感悟“作为文化中枢的博物馆：传统的未来”彰显的时代魅力。

感悟江南文化，创新文化品牌。2019 年国际博物馆日来临之际，上海市文化和旅游局、上海市文物局联合长宁区文化和旅游局隆重推出“江南文化概念展”。展览采用手绘的方式串联整个叙事结构，以城镇景观、诗文戏曲、民俗传统、衣冠人物、花鸟草木、工艺器物等

展示“何为江南”、“文物江南”、“风物江南”的错落景致。展期内定时定点开展专题活动、特别体验课程、演艺活动等，调动观、听、闻、触、味多重感官，让参观者立体、全面地“忆江南、知江南、懂江南、爱江南、话江南”。

弘扬革命精神，唱响红色文化。为庆祝新中国成立70周年及上海解放70周年，长宁区在“微游长宁·精品文旅”特色旅游线路中特推出“迎接黎明”纪念上海解放70周年红色文化之旅。以革命精纪念地串联起党建文化传承地，在行走中，重温历史，砥砺前行。与此同时，今年继续推出“文物保护志愿守护人”机制，由6名志愿者守护百年历史建筑市三女中、息焉堂、美华村等，对话历史建筑。保护与传承共行，呼吁广大市民参与到文物保护的队伍中，让“文物活起来，生活美起来”。

在本届活动中，共有37家文博场馆（博物馆、艺术展馆、名人故旧居）根据文旅线路不同联动免费对外开放。区域内文博场馆举办特色展览、讲座及其他生动有趣的活动近30场，以市民喜闻乐见的文化表现形式，着重宣传长宁区丰富的文博资源、各类文博活动、文物保护宣传工作。据统计，参与人数达35000人。

三、纪念上海解放70周年，开展红色主题宣教活动

1949年是全国解放具有决定意义的一年。5月27日，上海全部解放。解放之时，城市、工厂都没有停顿生产，灯火依然通明。可见5月27日对于上海人民来说是一个永远值得纪念的特殊日子。

举办“约园黎明时”主题展。结合纪念上海解放70周年，联合区档案局、党史研究室、地方志办公室，分别在省吾中学和上海凝聚力工程博物馆举办“约园黎明时”主题展。该展览以圣约翰大学地下

党领导或参与的学生运动为线索，用图文并茂的形式勾画出广大地下党员与爱国学生勇敢坚定、机智灵活，为迎接上海解放而忙碌的身影。该展览受到了广泛的欢迎，无论是学校或社区，学生们市民们纷纷驻足浏览，通过观展了解革命先烈为上海解放所做出的卓越贡献，加深自己对长宁历史文化的认识。

“红色课堂”走进校园。长宁区革命文物陈列馆举办为期2天的红色教育主题讲座进校园的活动。讲座内容围绕“庆祝上海解放70周年，弘扬红色文化”，通过红色教育进课堂的形式，让更多的中小学生学习了解、感悟中国共产党人走过的风雨历程，激励新时代的年轻人不忘使命，保持革命的优良传统，砥砺前行。老师们讲述了革命战争时期共产党人浴血奋战、催人奋进的感人故事，深深鼓舞了现场的师生，使得他们在认知上更加深刻，对上海解放前夕的历史充满了浓厚的兴趣。

协办《侬好，上海！——上海人民的生活变迁(1949—2019)》大型图片展。此次展出近500幅摄影作品，包括《人民画报》70年来刊载并收藏的记录上海人民不同时期日常生活的珍贵历史照片及长宁区档案局（馆）珍藏的老照片，反映了上海人民在中国共产党的领导下，人民生活取得的重大进步和变化。内容涉及时事、生产、城建、商业、教育、文体及日常生活等诸多方面。在光影变幻中刻画出光荣之城的沧桑巨变，追忆上海城市的历史文脉，增厚上海长宁文化品牌的历史根基。这次展览是人民画报社与上海市长宁区联手推进文化事业发展的良好开端，是在以习近平同志为核心的党中央领导下，不忘初心，牢记使命，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献力量和智慧的



一次重要文化传播活动。

四、做好不可移动文物保护工作

一是加强对各级文物保护单位的监督管理。完善文物保护单位属地化管理，优化调整文保工作联络人员信息，推进建筑保护守护人机制。对丰田沙厂铁工部旧址、虹桥路 2310 号住宅、蒋家花园、李鸿章祠堂、复旦公学旧址、曾仲鸣住宅、李鸿章母住宅等 7 处文物保护建筑重点监管，进一步明确其保护责任。

上半年，邀请市主管部门、文物专家，召集区相关部门、业主召开虹桥路 2310 号文物保护督办会，督促业主落实保护修缮计划，确保文物建筑安全。下半年，我们持续对虹桥路 2310 号住宅进行监督管理，敦促业主严格按照保护修缮计划进行修缮施工，定时定期安排人员进行巡查记录。

除此之外，联同局市场科、新长宁集团修改制定民居类文保单位的简易修缮程序，使得修缮过程简易化、高效化。

二是做好文物保护单位安全巡查工作。大力开展联合检查。区文物管理委员会办公室、区文化执法大队、区消防支队、各街道镇等定期联合对区域内文博单位进行安全工作情况检查和督察。

下半年，在宋庆龄陵园组织开展“长宁区文博单位消防安全应急演练活动”。旨在结合当前文物保护单位消防大排查专项治理要求，全面提升人员密集场所和博物馆、文物建筑单位工作人员的火灾防范意识以及灾害中的逃生自救能力，检验单位微型消防站应对初起火灾和疏散救人能力。全区 22 家文博单位、60 位场馆负责人参加活动。

三是做好区域内文物保护单位的保护修缮工作。按照区级文物保护单位修缮行政审批项目流程，按照《文物保护法》和《文物保护工

程管理办法》的规定，严格修缮立项审批和修缮方案审批，加强事中事后监督管理，以保证施工质量和文物建筑安全。今年，蒋家花园、李鸿章祠堂、复旦公学旧址、曾仲鸣住宅等均已进入保护修缮程序。

四是成功申报全国第八批重点保护单位。年初，根据申报范围和

项目编号: 000110144/2019-00112	主题分类: 文化、广电、新闻出版(文物)
发文机关: 国务院	成文日期: 2019年10月25日
标 题: 国务院公布第八批全国重点文物保护单位名单	发文字号: 国发〔2019〕32号
发文字号: 国发〔2019〕32号	发布日期: 2019年10月25日
主 题 词:	

**国务院关于核定并公布
第八批全国重点文物保护单位的通知**
国发〔2019〕32号

各省、自治区、直辖市人民政府，国务院各部委，各直属机构：

国务院核定文化和旅游部、国家文物局确定的第八批全国重点文物保护单位（共计162处）以及与现有全国重点文物保护单位合并的项目（共计50处），予以公布。

各地区、各部门要按照《中华人民共和国文物保护法》等法律法规和《国务院关于进一步加强文物工作的指导意见》（国发〔2016〕17号）的要求，进一步贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的工作方针，既要注重有效保护，夯实基础，又要注意合理利用、发挥效益，在保护利用中实现传承发展，认真做好全国重点文物保护单位的保护、管理和利用工作，确保文物安全特别是文物消防安全，努力开创文物工作新局面，走出一条符合



要求，价值优先、突出重点、确保质量三个方面，对申报单位开展实地核查、资料整理汇总、专家评审等具体工作。10月，国务院正式印发《关于核定并公布第八批全国重点文物保护单位的通知》，新增圣约翰大学近代建筑为新一批国保单位，长宁区国保单位又多了一

处。

五、推进文物资料的征集工作

陈列馆和机关局是上海重要的红色革命遗址，为创建红色文化品牌，弘扬红色文化，传承红色基因，我馆进一步对相关资料的挖掘和征集，借多方力量，积累汇总相关信息资料及实物，充实内容，让文物说话，用史实资料进行爱国主义宣传教育、引领社会主义核心价值观。今年，向上海文化广播影视集团有限公司征集到相关音像资料，共4段，分别是：《上海解放》、《中国人民的胜利》、《老上海资料》及《党的早期领导人》；向龙华烈士陵园征集到相关文史资料，共22件：主要有中共上海局迎接上海解放的部署文件、1949年张困斋给在狱中写给母亲的信、1949年5月9日上海鸟瞰图、中共地下组织编写的《上海概况》、《上海人民》1949年4月8日、《沪讯》第五期等相关资料。

六、其他工作

一是配合市文物局做好《上海市志·文博卷》撰稿工作、完成16处市级《文物保护单位名录和基础信息表》的资料汇总上报；二是按照要求完成区文旅局交办的工作任务。三是学习《中华人民共和国公共文化服务保障法》和《中华人民共和国公共图书馆法》。

2020 年工作计划

一、加强阵地建设，努力发挥公益性职能。协调两馆的整体运行，在阵地宣传教育展示的基础上，进一步思考创新提升服务能级，丰富教育宣传形式，继续社区共建，延伸宣教阵地，切实发挥好我馆作为爱国主义教育基地的积极作用。

二、继续开展文博宣传活动，发挥品牌效应。组织策划第九届文博宣传月系列活动，结合“博物馆日”和“文化遗产日”年度主题内容，全方位、立体化地宣传展示长宁的文博资源，让文物真正“活起来”。同时，加大“建筑可阅读”的广度和深度，进一步挖掘历史文化内涵，彰显文化自信。组织策划汇集开放文化主题线参观、文博讲坛、展览展示、文物宣传保护等系列活动，精心开展社会宣传，提高传播弘扬效果。

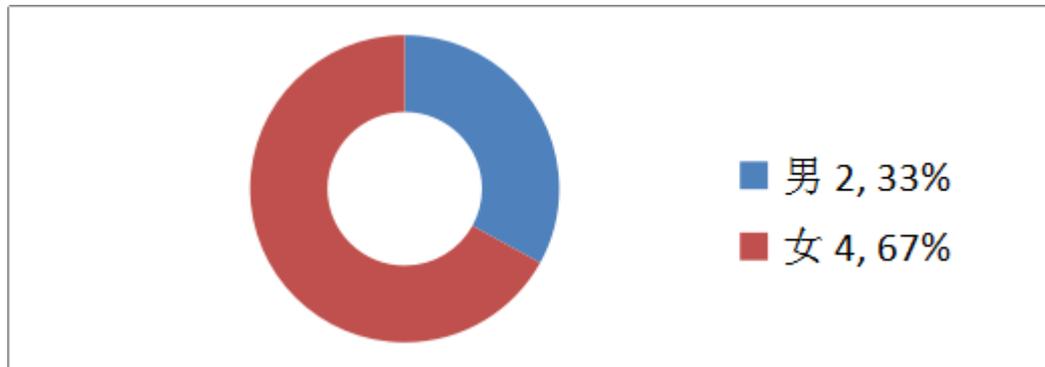
三、文物保护管理工作。继续推进全区文物保护工作，与社会各界主动融合，做到上下联动，形成合力，提升文物保护管理水平和效能。一是推进文物建筑修缮网上申报程序；二是做好年度区文管委工作会议的各项准备；三是完善各级文物保护单位信息资料系统，做好区域内文物建筑普查和保护编制项目；四是组织开展文物保护工作相关培训。

四、红色文化品牌建设。贯彻落实《关于实施上海市革命文物保护利用工程（2018-2022）的意见》，把握好政策支持，继续推进馆藏革命文物征集和保护，建立红色历史资源数据库。

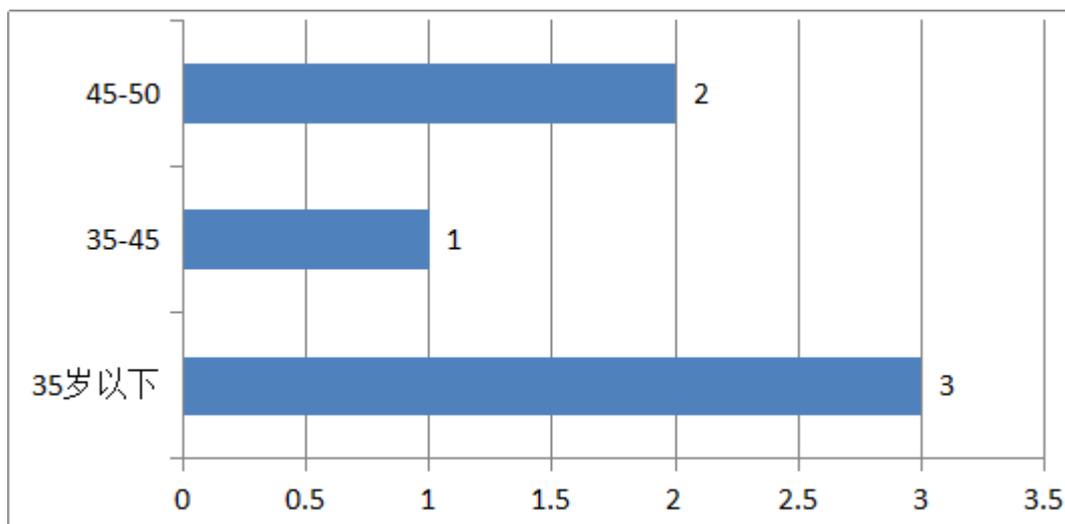
五、继续贯彻落实党的十九大精神，学习《中华人民共和国公共文化服务保障法》和《中华人民共和国公共图书馆法》。

2019 年度人员结构

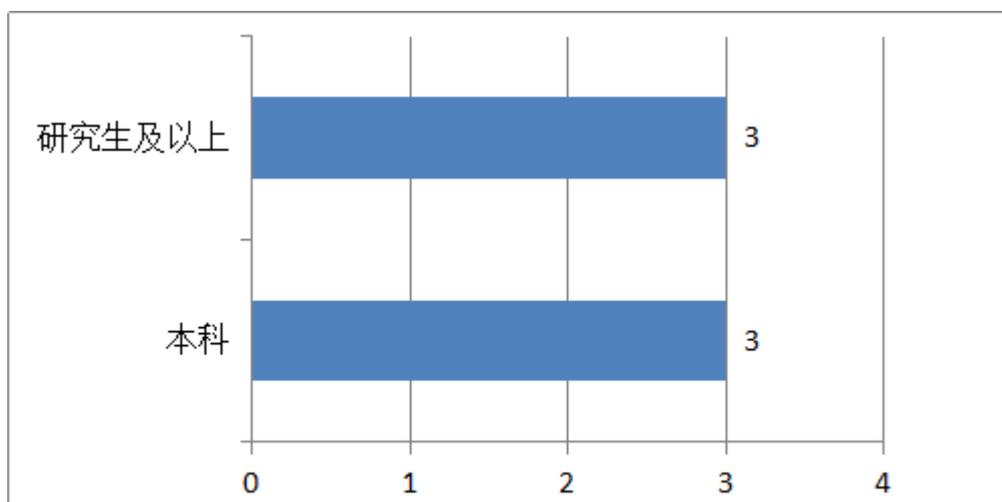
1. 职工性别结构（单位：人）



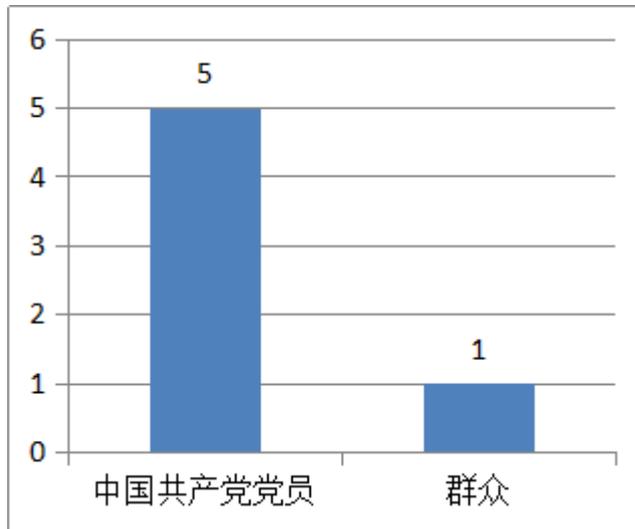
2. 职工年龄结构（单位：人）



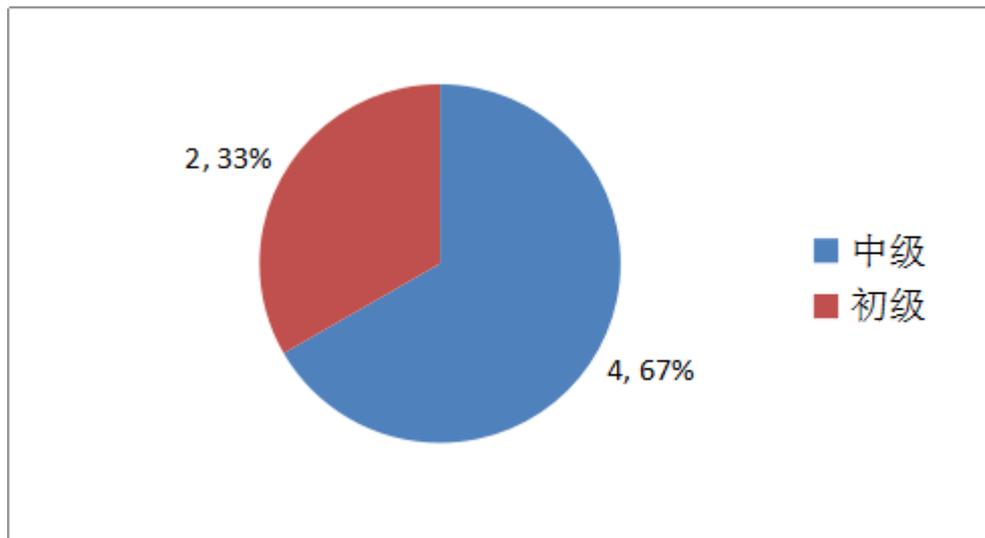
3. 职工学历结构（单位：人）



4. 职工政治面貌结构（单位：人）



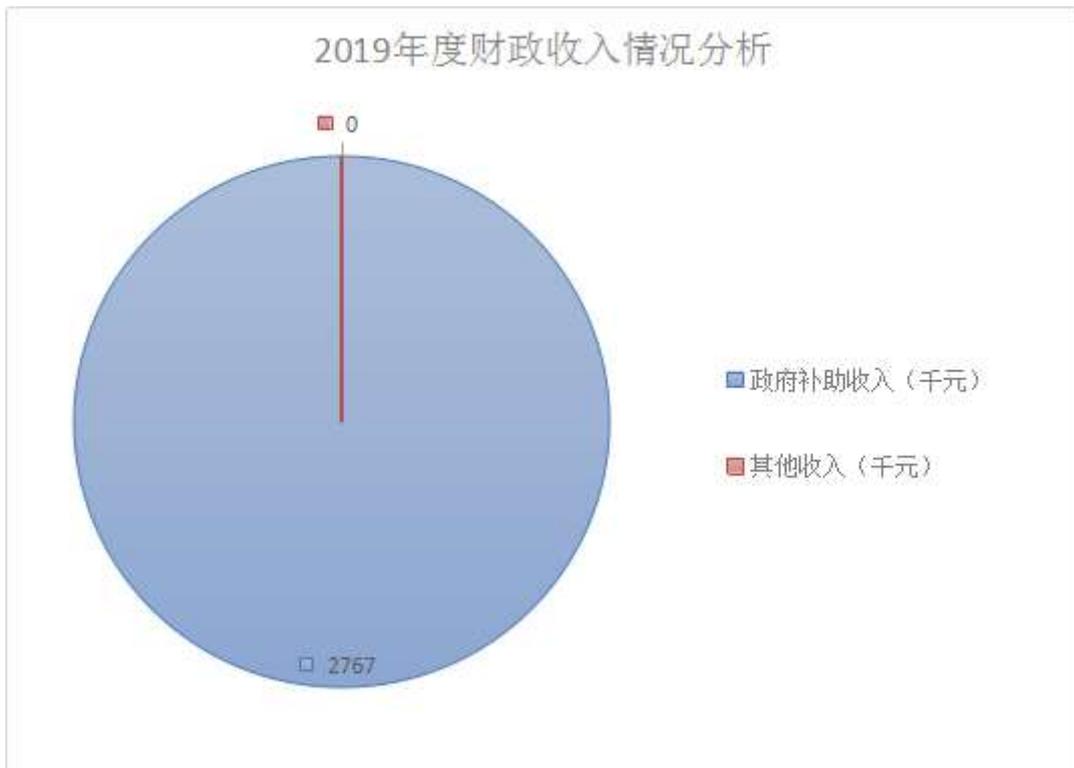
5. 职工职称结构（单位：人）



年度财务情况说明

长宁区革命文物陈列馆属区级全额拨款预算单位。

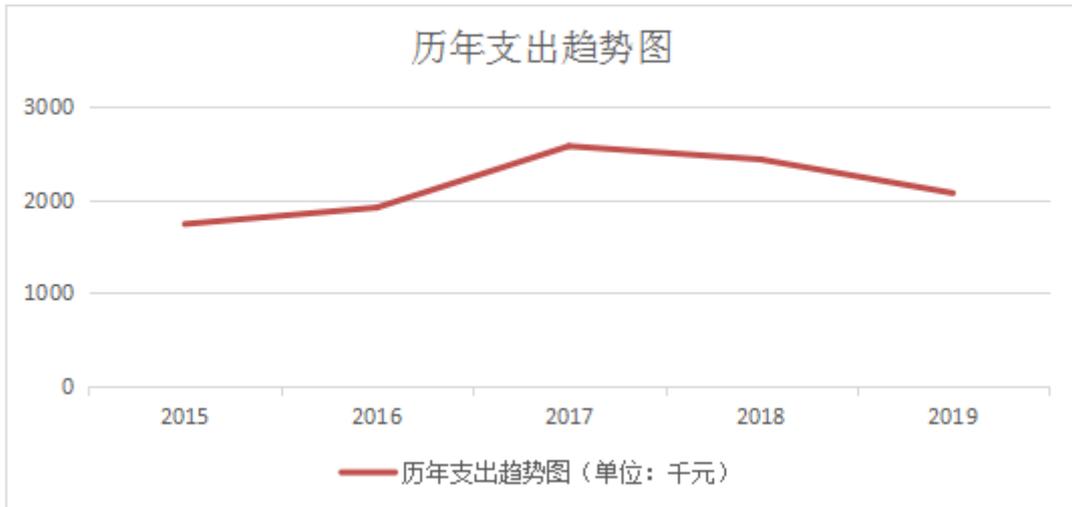
2019年度长宁区革命文物陈列馆财政收入总计 2767 千元，其中，政府补助收入 2767 千元，占本年收入 100%。



2019年财政支出总计2073千元，其中，工资福利支出1548千元，商品服务支出1459万元，对个人和家庭补助支出0元，资本性支出30千元。

另，长宁区革命文物陈列馆2019年资产总计55.67万元，2019年期初资产总计95.86万元，对2018年末原固定资产进行补提折旧28.01万元，2019年当年计提折旧6.93万元。





二、数据统计

服务数据

- 参观服务

接待观众 12163 人次

其中：(1) 未成年人 5681 人次

(2) 团队 477 个

(3) 亲子活动 382 户

- 主题活动

文博宣传月 35000 人次

其中：(1) 各类主题活动 30 场

(2) 免费开放文博场馆 37 家

业务数据

- 数字化项目

文物建筑宣传视频制作 5 件

• 展览展示

纪念瞿秋白诞辰 120 周年图片史料展设计版面 20 块

“约园黎明时”主题展设计版面 20 块

《依好，上海！——上海人民的生活变迁(1949—2019)》大型图片展》设计版面 100 块

三、工作成果

公开公布

第七批上海市级爱国主义教育基地

全国第八批重点保护单位

文章、书籍

《传统的未来》2019 年度文博宣传册

媒体报道概况

博物馆日旅游日接踵而至 长宁推出8条精品文旅特色线路

2019-05-17 14:46:53

上海热线讯，5月17日上午，江南文化概念展开幕暨长宁区第八届文博宣传月启动仪式在上海举行。本次活动由上海市文化和旅游局、上海市文物局指导，长宁区文化和旅游局主办。



启动仪式上，长宁区文化和旅游局联合春秋旅游推出“微游长宁·精品文旅”8条年度特色文旅线路：迎接黎明——纪念上海解放70周年，博物馆之声、孙中山和宋庆龄的上海故事、艺海拾珠、驱达克在上海、苏河寻音、非遗手作之旅、穿梭时光，线路主题分别涉及红色、博物馆、建筑、文化、艺术等多个领域。

5月18日，首条长宁文旅微游线路“迎接黎明——纪念上海解放70周年”城市定向赛将在上海凝聚力博物馆暴走开战，近百名市民将带着神秘任务、特殊使命完成一次智慧的较量，感受红色的力量。据了解，该线路以纪念上海解放70周年为设计初衷，一路串联起中共中央上海局机关旧址，交谊楼（上海解放第一宿营地）、路易·艾黎故居等红色场馆，在行走中追忆峥嵘岁月，在行走中阅读长宁文化。

文化头条 | 江南文化概念展开幕 暨 长宁区第八届文博宣传月启动

上海长宁文化 5月17日



点击上方“上海长宁文化”关注我们 
获取最新文化艺术信息

古人有云：江南风光好，风光好江南。

这里的“风光”固然是在赞颂江南自然风景的秀美，但也不仅仅是对花草园林的陶醉。江南既是地域概念，也有其独特的文化意味。从山水风物、历史传承到情感认同，江南是中国最具诗意和美感的文化符号，是长三角一体化的情感认同。

所以，文化也是江南风光最好的诠释。

5月17日，江南文化概念展开幕暨长宁区第八届文博宣传月启动仪式在长宁来福士广场举行。本次活动由上海市文化和旅游局、上海市文物局指导，长宁区文化和旅游局主办。上海市文化和旅游局副局长、市文物局副局长褚晓波、长宁区人民政府副区长孟庆源以及全市130多家博物馆代表出席启动仪式。



春秋旅游推出8条“微游长宁-精品文旅”特色线路

中国旅游新闻网 5月17日

中国旅游新闻网5月17日讯 今天上午，江南文化概念展开幕暨长宁区第八届文博宣传月启动仪式在长宁来福士广场举行。本次活动由上海市文化和旅游局、上海市文物局指导，长宁区文化和旅游局主办。



启动仪式上，长宁区文化和旅游局联合春秋旅游推出“微游长宁-精品文旅”8条年度特色文旅线路：迎接黎明——纪念上海解放70周年、博物馆之声、孙中山和宋庆龄的上海故事、艺海拾珠、耶达窝在上海、苏河寻唐、非遗手作之旅、穿梭时光，线路主题分别涉及红色、博物馆、建筑、文化、艺术等多个领域。

四、大事记

1月15日，“江南第一燕 傲霜报早春——瞿秋白诞辰120周年史料图片展”正式展出。此次展览以时间为主线，从少年觅渡、五四洗礼、光明使者、江南一燕、热血沸腾、力挽狂澜、文坛巨星、苏区岁月、从容就义九个方面，介绍了瞿秋白一生追求真理，无私奉献，为中国革命事业抛头颅、洒热血，不畏牺牲。

3月8日，长宁区文物管理委员会对外招募文保志愿者，做文保建筑的守护人、传承人，让历史文脉行将致远。

4月2日，邀请市主管部门、文物专家，召集区相关部门、业主召开虹桥路2310号文物保护督办会，督促业主落实保护修缮计划，确保文物建筑安全。

4月4日，清明节前夕，长宁区革命文物陈列馆职工、省吾中学数十名师生共赴龙华烈士陵园开展祭扫活动，追溯红色记忆，缅怀革命先烈的丰功伟绩，讴歌英烈精神，弘扬爱国主义。

4月29日，为庆祝建国70周年，上海解放70年，重温党的风雨历程，上海市长宁区革命文物陈列馆、江苏路街道愚园路历史风貌街区联合主办“漫步愚园路、倾听百年史、弘扬正能量、迎红五月庆建国七十年”红色主题活动。

5月17日，江南文化概念展开幕暨长宁区第八届文博宣传月启动仪式在长宁来福士广场举行。展览采用手绘的方式串联整个叙事结构，以城镇景观、诗文戏曲、民俗传统、衣冠人物、花鸟草木、工艺器物等展示“何为江南”、“文物江南”、“风物江南”的错落景致。同时继续推出“文物保护志愿守护人”机制，由6名志愿者守护百年历史建筑市三女中、息焉堂、美华村等，对话历史建筑。

5月18日，在历届“博物馆奇妙日”微旅行活动的基础上，探索文旅的深度融合，联合春秋旅行社推出“微游长宁·精品文旅”8条年度特色文旅线路：迎接黎明——纪念上海解放70周年、博物馆之声、孙中山和宋庆龄的上海故事、艺海拾珠、邬达克在上海、苏河寻音、非遗手作之旅、穿梭时光，打卡心目中最想玩转的旅游线路，感悟内心深处最想去“诗和远方”。

5月22日、23日，举办为期2天的红色教育主题讲座进校园的活动。讲座内容围绕“庆祝上海解放70周年，弘扬红色文化”，通过红色教育进课堂的形式，让更多的中小学生学习、感悟中国共产党人走过的风雨历程，激励新时代的年轻人不忘使命，保持革命的优良传统，砥砺前行。

6月4日，组织召开2019年长宁区文物管理委员会工作会议，议程主要包括：2018年长宁区文物管理委员会工作报告；传达国家文物局文物法人违法案件专项整治行动情况和市文博单位安全工作会议精神；通报2018年度不可移动文物消防安全情况和2018年度不可移动文物执法检查情况；与10个街道镇签订文物安全管理责任书；组织“文博单位消防安全”培训。

7月3日，参加第七批市级爱国主义教育基地申报评审会。由市委宣传部、团市委、市教委相关部门领导和文教专家组成的评审委员会，在听取我馆相关主题陈述后，审查了申报资料，对申报项目的相关情况进行综合评审。

8月28日，经上级党组织批准，成立上海市长宁区革命文物陈列馆党支部。

8月30日，协办《侬好，上海！——上海人民的生活变迁（1949—2019）》大型图片展》。此次展出近500幅摄影作品，包括《人民画报》70年来刊载并收藏的记录上海人民不同时期日常生活的珍贵历史照片及长宁区档案局（馆）珍藏的老照片，反映了上海人民在中国共产党的领导下，人民生活取得的重大进步和变化。

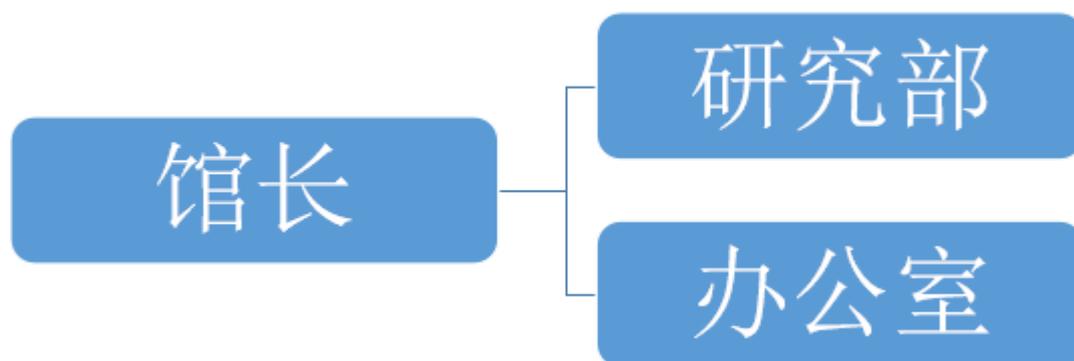
9月30日，经上海市政府批准，我馆被命名为第七批上海市爱国主义教育基地并授牌公示，进而成为培育和践行社会主义核心价值观，弘扬民族精神、传承红色文化的主要宣传阵地。

10月7日，国务院正式印发《关于核定并公布第八批全国重点文物保护单位的通知》，新增圣约翰大学近代建筑为新一批国保单位，长宁区国保单位又多了一处。

11月11日，向龙华烈士陵园征集到相关文史资料，共22件：主要有中共上海局迎接上海解放的部署文件、1949年张困斋给在狱中写给母亲的信、1949年5月9日上海鸟瞰图、中共地下组织编写的《上海概况》、《上海人民》1949年4月8日、《沪讯》第五期等相关资料。

五、机构与机制

馆所组织机构设置



主要负责人

馆长室

馆长：杨芳

部门负责人

研究部：张中侗

办公室：庄兰兰